

## TEHNIKA IN TEHNOLOGIJA IN LIKOVNA UMETNOST

### NAVODILA ZA DELO

#### LIKOVNO USTVARJANJE

#### VSEBINA: SVETLOSTNI IN BARVNI ODENKI

Barve se med seboj razlikujejo po barvi in po svetlosti.

Na spodnjih podobah si oglej različne **SVETLOSTNE odtenke** in različne **BARVNE odtenke**.



**SVETLOSTNI ODENKI**



**BARVNI ODENKI**

Kadar želimo zmešati različne svetlostne odtenke ene barve, tej barvi postopoma dodajamo belo barvo.

Kadar želimo zmešati različne barvne odtenke, pa osnovne 3 barve (rdeča, rumena, modra) mešamo med seboj.

#### LIKOVNA NALOGA:

S tempera barvami naslikaj tri breze in travnik, kot lahko to vidiš na spodnji fotografiji. Za krošnje drevesa uporabi **različne svetlostne odtenke zelene barve – zeleni barvi postopoma dodajaj belo**.

Če tempera barv nimaš, nariši drevo z barvicami. Različne svetlostne odtenke zelene barve boš dobil tako, da boš z zeleno barvico na podlago različno pritiskal. Tam kjer boš na podlago močno pritisnil, bo zelena močno vidna, tam kjer pa boš z barvico malo pritiskal, pa bo zelena barva svetla.



### DEJAVNOST PRI TIT

**Ker si bil/a pri TIT zelo priden/a in si že oddal/a plakat na temo usnja, boš pri TIT imel/a danes nekoliko manj dela:**

Pri LUM si upodabljal/a breze, ki pa niso samo lepe, pač pa tudi uporabne. Brezov les je priljubljen kot **kurivo**, iz njega izdelujejo tudi **pohištvo**, razne **obloge**, **vezani les**, **furnir** in podobne izdelke ali polizdelke.

Poleg breze, pa je pri nas še veliko drugih vrst dreves. Spomni se imen **petih dreves**, ki rastejo v Sloveniji in jih zapiši v **zvezek za TIT**.