

DRUŽBOSLOVJE, ponedeljek – 30. 3.

- Preberi **ŽIVLJENJE NA VASI V PRETEKLOSTI (pripeta datoteka)**

Ko se ti bo odprla datoteka, klikni desno spodaj (piše Diaprojeksija).

- V zvezek napiši miselni vzorec - **zapiši 7 stvari**, ki si si jih zapomnil pri branju.



LIKOVNA UMETNOST, ponedeljek – 30. 3.

Tople barve: **rumena**, **oranžna**, **rdeča**, **rjava**

Hladne barve: **zelena**, **turkizna**, **modra**, **vijoličasta**

Kadar pravimo, da je barva topla, to seveda ne pomeni, da je topla, ko se je dotaknemo. Prav tako ni barva, ki ji pravimo hladna barva, hladna na otip. Tu je pomembno, kako se počutimo ob taki barvi.

Primer: Mojca si je stene v svoji sobi pobarvala z rumeno barvo, Peter pa z modro. V kateri sobi bi se ti zdelo topleje in v kateri hladneje?

S katerimi barvami bi upodobil **topel poletni dan** in s katerimi **hladen zimski dan**? S katerimi barvami bi upodobil veseli dan, ko nam je pri srcu »toplo« in s katerimi žalosten dan?

LIKOVNA NALOGA:

Likovni motiv: sveča

Potek dela: Včasih v hišah ni bilo elektrike. Hiše so si osvetljevali s svečami.

- Na list papirja s svinčnikom nariši svečo. Nariši tudi plamen.
- Okoli plamena riši kroge, kot je to razvidno na spodnji risbi.



- Plamen in kroge okoli sveče pobarvaj s **TOPLIMI** barvami, ozadje pa s **hladno** barvo.
- Sveča naj ostane bele barve.