

## NAČRTOVANJE DELA V 7. TEDNU IN VSEBINE (SPODAJ)

| PON                           | TOR            | SRE                        | ČET                           | PET              |
|-------------------------------|----------------|----------------------------|-------------------------------|------------------|
| 1. NARAVOSLOVJE, DRUŽBOSLOVJE | 1. MATEMATIKA  | 1. TUJ JEZIK ANGLEŠČINA    | 1. SLOVENŠČINA                | 1. MATEMATIKA    |
| 2. GOSPODINJSTVO              | 2. SLOVENŠČINA | 2. LIKOVNA UMETNOST        | 2. DRUŽBOSLOVJE, NARAVOSLOVJE | 2. TIT           |
| 3. ŠPORT/RU                   | 3. TIT         | 3. GLASBENA UMETNOST/ IZPŠ | 3. ŠPORT/ IZP PREHR.          | 3. ŠPORT/DOP+DOD |

Opombe, vaša sporočila učiteljem ...

| PREVERJANJA IN OCENJEVANJA V TEM MESECU                                   |  |  |   |   |
|---|--|--|---|---|
| PON   | TOR                                      | SRE  | ČET   | PET   |
| 4<br>PREVERJANJE GOS<br>PREVERJANJE ŠPO                                   | 5<br>PREVERJANJE TIT                     | 6<br>PREVERJANJE LUM ??                    | 7<br>PREVERJANJE TJA<br>PREVERJANJE GUM                                   | 8<br>TIT - IZDELAJ PLAKAT ZA OCENO                            |
| 11<br>GOS OCENJEVANJE<br>PREVERJANJE NAR 8<br><i>ŠPORT- dnevnik vadbe</i> | 12<br>PREVERJANJE SLJ<br>PREVERJANJE TIT | 13<br>OCENJEVANJE TJA<br>OCENJEVANJE LUM?? | 14<br>OCENJEVANJE NAR 8<br>PREVERJANJE IZŠ<br><i>ŠPORT- dnevnik vadbe</i> | 15<br>TIT- OCENJEVANJE<br><i>ŠPORT- dnevnik vadbe</i>         |
| 18<br><i>ŠPORT- dnevnik vadbe</i>   | 19<br>PREVERJANJE MAT                    | 20<br>OCENJEVANJE IZŠ<br>OCENJEVANJE GUM   | 21<br>OCENJEVANJE SLJ<br><i>ŠPORT- dnevnik vadbe</i>                      | 22<br>OCENJEVANJE MAT<br>OCENJEVANJE ŠPORT<br>(dnevnik vadbe) |
| 25  | 26                                       | 27   | 28  | 29  |

## UČENEC 8. RAZREDA

V **SREDO**, 13. 5. se boš lotil naslednjih nalog in dejavnosti, ki bodo popestrile tvoj dan:

Namesto urnika boš imel **dnevne naloge**, ki bodo povezane z različnimi predmeti.

- |    |                    |
|----|--------------------|
| 1. | ANGLEŠČINA         |
| 2. | LIKOVNA UMETNOST   |
| 3. | GLASBENA UMETNOST/ |

*Razredničarko ali učitelje lahko pokličeš za pomoč ali dodatno razlago.*

*Če imaš možnost, izdelek ali dejavnost poslikaj in pošlji učitelju, ki uči predmet, s katerim so vsebine povezane. Učitelj bo pregledal ali si nalogo dobro opravil in ti podal povratno informacijo.*

### ANGLEŠČINA

DANES IMAŠ PREDSTAVITEV PLAKATA PRI ANGLEŠČINI. UČITELJICA TE BO POKLICALA. **BITI MORAŠ DOSEGLJIV OD 10.00 DO 12.00.** Če se ne javiš, si pri predmetu **NEOCENJEN.**

SPODAJ SO NAPISANI KRITERIJI IN NAVODILA ZA OCENJEVANJE.

#### IZDELAVA PLAKATA

- Na plakat nalepiš dve osebi, ki imata na sebi najmanj 5 različnih oblačil. Na plakatu tudi poimenuješ oblačila.
- Predstaviš, kaj je oseba oblečena. Pri tem uporabiš besedno zvezo **HE/ SHE IS WEARING ...**
- Pomagaš si s snovjo, ki jo imaš v zvezku.

**PLAKAT POSLIKAŠ IN POŠLJEŠ UČITELJICI PO KONČANI PREDSTAVITVI.**

#### BESEDIŠČE

Učiteljica bo povedala 10 besed, 5 v angleščini in 5 v slovenščini. Besede boš prevedel. Besedišče bo iz HRANE (sadje, zelenjava in obroki).

*Pomagaš si s snovjo iz zvezka ter listom, kjer imaš tabelo s prevodi.*

### **KRITERIJ OCENJEVANJA PLAKATA**

#### **OCENA 5:**

- *Plakat je pregleden in lično izdelan.*
- *Iz plakata je razvidno, kaj je oseba oblečena.*
- *Predstavitev je tekoča, brez branja.*

#### **OCENA 4:**

- *Plakat je pregleden in lično izdelan.*
- *Iz plakata je razvidno, kaj je oseba oblečena.*
- *Predstavitev je bolj ali manj tekoča, brez branja.*

#### **OCENA 3:**

- *Plakat je malce okorno izdelan, a pregleden.*
- *Iz plakata je razvidno, kaj je oseba oblečena.*
- *Predstavitev je z zatikanjem, tudi s pomočjo plakata.*

#### **OCENA 2:**

- *Plakat je okorno izdelan, a pregleden.*
- *Iz plakata je razvidno, kaj je oseba oblečena.*
- *Predstavitev je z zatikanjem, učenec bere s plakata.*

#### **OCENA 1:**

- *Plakat je grdo izdelan, načečkan ali ga sploh ni.*
- *Iz plakata ni razvidno, kaj je oseba oblečena.*
- *Predstavitev je z zatikanjem, učenec bere s plakata ali brez predstavitve.*

## **KRITERIJ OCENJEVANJA BESEDIŠČA**

*Ocena 5: Na vsa vprašanja (10) odgovori pravilno. Pri enem vprašanju potrebuje spodbudo.*

*Ocena 4: Na večino vprašanj odgovori pravilno. Pri enem ali dveh vprašanjih potrebuje spodbudo.*

*Ocena 3: Na polovico vprašanj (5) odgovori pravilno. Pri večini vprašanj potrebuje spodbudo.*

*Ocena 2: Na polovico vprašanj (5) odgovori pravilno. Pri vseh potrebuje spodbudo ali pomoč.*

*Ocena 1: Učenec ne dosega kriterijev za oceno 2 ali več.*

*Obe oceni sta enakovredni. Če je učenec med oceno, dobi dodatno vprašanje iz snovi (hrana ter oblačila).*

## **LIKOVNA UMETNOST**

### **SKLOP: SLIKANJE, RISANJE**

### **VSEBINA: KONTRASTI**

### **UTRJEVANJE**

Tekom minulih ur si spoznal, da se kontrast dogodi, kadar sta poleg dve lastnosti, ki sta si zelo različni. V likovni umetnosti poznamo več različnih kontrastov:

- **kakovostni kontrast**, kadar sta poleg živa in ne živa barva,
- **svetlo temni kontrast**, kadar sta poleg svetla in temna barva,
- **komplementarni kontrast**, kadar sta poleg barvi, ki sta si v barvnem krogu zelo oddaljeni.

Rekli smo, da je kontrast v likovni umetnosti koristno uporabljati, kadar

želimo kaj poudariti. Če smo narisali žogo svetle barve in jo želimo poudariti, bomo ozadje pobarvali temno. Če pa smo žogo pobarvali živo rumeno, pa jo bomo poudarili tako, da bomo ozadje pobarvali s zeleno, ki v barvnem krogu leži nasproti rdeče.

Oglej si spodnjo ilustracijo in utrdi znanje o komplementarnem kontrastu. Barvi, ki sta povezani s puščico in sta si v barvnem krogu nasprotni, skupaj tvorita **komplementarni kontrast**.



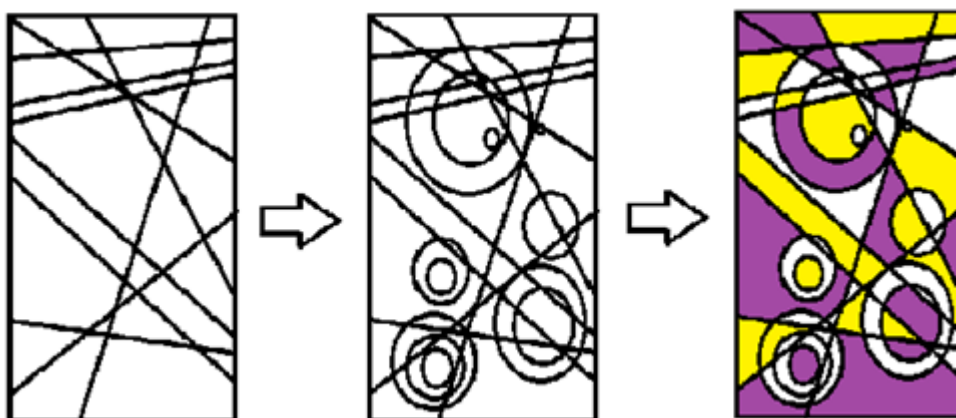
Rdeča je najbolj rdeča ob zeleni, zelena je najbolj zelena ob rdeči, modra je najbolj modra ob oranžni, oranžna je najbolj oranžna ob modri, rumena je najbolj rumena ob vijoličasti, vijoličasta je najbolj vijoličasta ob rumeni.

**OCENJEVANJE – učencem, ki ste že prejeli oceno za izdelke minulega tedna (MAK), tega izdelka ne bom ocenila**

#### **LIKOVNA NALOGA:**

Na list papirja riši ravne črte, kot je to vidno na spodnji ilustraciji. Uporabi ravnilo.

Nato skozi riši kroge. Lahko si pomagaš s skodelico za kosmiče, kozarcem (občrtaj skodelico in kozarec) ali šestilom.



Nato na nastali risbi upodobi komplementarni kontrast. Izberi si dve barvi, ki skupaj tvorita komplementarni kontrast. S tema dvema barvama pobarvaj

risbo. Ni potrebno pobarvati vseh predelov in lahko določeni deli ostanejo beli.

Na koncu s črnim ali temno modrim flomastrom ali barvico poudari črte, ki si jih narisal na začetku.

Pri ocenjevanju bom upoštevala ali je na sliki prisoten komplementarni kontrast, ali je slika pobarvana natančno ter kreativnost – uporabi domišljijo. ;)

## **GLASBENA UMETNOST/ IZP**

### **GLASBENA UMETNOST**

Pretekli teden si dobil kriterij ocenjevanja in možnost izbire kako pridobiti oceno. Če si se odločil za petje, vadi petje, če si se odločil za ples, vadi ples in če si se odločil za intervju oz. izdelavo plakata, pridno ustvarjaj.

Učiteljica te bo poklicala v četrtek, da preveri kako ti gre.