

# VIDEO S-FACTOR 2017



## KAJ JE VIDEO S-FACTOR

Projekt smo zaključili na finalni prireditvi v četrtek, 18. maja 2017, v Kulturnem centru Semič, na kateri smo se zbrali udeleženci vseh sodelujočih ustanov in razglasili letošnje zmagovalce.

Zmagovalni video »Bodi drugačen« si je na Youtube do konca maja ogledalo že več kot 11.000 ljudi, lanski zmagovalni video »Zrcalce« pa več kot 14.000.

Skupno število ogledov letošnjih in lanskih videov na Youtube je že preseгло 50.000 glasov.

Na javnem glasovalnem portalu je bilo za videe oddanih več kot 4.700 glasov.

Je festival kratkih videov, v katerih nastopajo in pri izdelavi sodelujejo osebe s posebnimi potrebami. Organizator projekta je OŠ Milke Šobar — Nataše, Črnomelj. Glavni poudarek projekta je na videu kot orodju inkluzije - s predstavitvijo izdelanih videov v javnosti širimo zavedanje o zmožnosti in ustvarjalnosti oseb s posebnimi potrebami. Ideja prihaja iz mednarodnega projekta S-Factor into Eurovision 2015, v katerem je sodelovala tudi OŠ Milke Šobar – Nataše, Črnomelj.

V šolskem letu 2015/16 je OŠ Milke Šobar — Nataše, Črnomelj projekt uspešno prenesla tudi v slovenski prostor. Sodelujoči so ustvarili 16 glasbenih videov, ki si jih lahko ogledate na spletni strani naše šole. Izkušnje udeleženi so bile pozitivne, zato smo v šolskem letu 2016/2017 projekt ponovili.



V projektu je letos sodelovalo 13 slovenskih in 6 tujih šol oziroma ustanov za osebe s posebnimi potrebami.

Izdelati je bilo potrebno dve do triminutni video. Tema videov je bila skupna, in sicer "voda". Zaželeno je bilo sodelovanje z učenci in učitelji rednih osnovnih šol.

Izdelani videi so se potegovali za prva tri mesta z zbiranjem glasov preko internetnega portala, dostopnega širši javnosti, z glasovanjem znotraj sodelujočih ustanov in z glasovanjem strokovne žirije.

## V projektu Video S-Factor 2017 so sodelovali:

Slovenska kategorija: OŠ Idrija (oddelek z NIS); Cirus Vipava; OŠ Brežice (oddelek z NIS); OŠ dr. Ljudevita Pivka, Ptuj; OŠ 27. julij Kamnik; OŠ dr. Slavka Gruma, Zagorje; OŠ dr. Mihajla Rostoharja, Krško; OŠ Dragotina Ketteja, Novo mesto; Tretja OŠ Slovenj Gradec; Center Janeza Levca - OŠ Levstikov trg, Ljubljana; OŠ Ivana Cankarja Ljutomer - Podružnica Cvetka Golarja, Ljutomer; OŠ Stanka Vraza, Ormož in OŠ Milke Šobar — Nataše, Črnomelj.

Mednarodna kategorija: ŠOSO Ivo Lola Ribar, Kraljevo (Srbija), JU Zavod za odgoj i obrazovanje osoba sa smetnjama u psihičkom i tjelesnom razvoju, Tuzla (BiH), OŠ Voštarnica, Zadar (Hrvaška), Škola nad lipom, Zagreb (Hrvaška), Keski — Pohjanmaan Kansanopisto, Kälviä (Finska), Zentrum für Inklusion und Sonderpädagogik ZIRL — ZIS ZIRL, Zirl (Avstrija).

**Tudi naš video je bil med finalistami in pristal na odličnem tretjem mestu v konkurenci 13 slovenskih videov.**

Tukaj si lahko ogledate kratek video o dogajanju v Semiču



## FINALNA PRIREDITEV V SEMIČU

Na finalni prireditvi projekta Video S-Factor 2017, 18. maja 2017 se je v KC Semič veliko dogajalo. Na dopoldanskih delavnicah v okviru festivala *Igraj se z mano* se je družilo preko 600 udeležencev vseh starosti: učenci s posebnimi potrebami, učenci osnovnih šol in vrtca, prostovoljci različnih generacij in narodnosti, mentorji delavnic, upokojenci in obiskovalci z vseh koncev Slovenije in iz tujine.



3. mesto za naš video »Mlinček«

Na svečanem zaključku projekta Video S-Factor 2017 po koncu delavnic smo si ogledali najboljše tri videe v vsaki kategoriji, v kulturnem programu smo uživali ob pevskih in plesnih točkah učencev OŠ Janka Modra Dol pri Ljubljani in učencev OŠ Milke Šobar — Nataše ter podelili nagrade najboljšim videom tega leta. Tudi naš video je bil med finalistami in pristal na odličnem tretjem mestu v konkurenci 13-ih slovenskih videov.

## VTISI UČITELJEV NAŠE ŠOLE

Festivalsko vzdušje je bilo čutiti na vsakem koraku. Katarina

Na razpolago je bilo veliko delavnic, za vsakega nekaj. "Pika na i" je bila glasba, karaoke, dvigovanje v zrak, za mnoge verjetno enkratno doživetje. Kulturni program in vodenje z Eriko je bilo toplo, zabavno in prijetno. Učenci so bili sproščeni in zadovoljni. Monika

Mislím, da imamo nekaj novih pevskih zvezd. Saša.

Ni bilo časa, da bi nam bilo dolgčas ... Klavdija

Prireditve predstavljajo odlično priložnost za medsebojno druženje, navezovanje stikov in rušenje strahov ali predsodkov in velik doprinos k ozaveščanju družbe o otrocih s posebnimi potrebami. Učenci in učiteljice gostujoče šole iz Dola pri Ljubljani, ki so sodelovali s pevskim zborom, plesnimi točkami in tamburaškim orkestrom so se počutili zelo dobro — navdušeni so bili nad programom in organizacijo — tudi semiški sladoled jim je zelo teknil. Helena.

## KAJ JE BILO V SEMIČU NAJBOLJ VŠEČ NAŠIM UČENCEM

Najbolj so mi bili všeč nastopi pevcev. Jaz nisem bila dovolj pogumna, da bi nastopala. Teja, 3.r.

Najbolj všeč mi je bil plesni nastop dvojčkov. Aleksej, 3.r.

Učenci 7. razreda so povedali: Najbolj mi je bilo všeč, ko sva z Emo pele in nastopale v plesni točki. (Nastja) Všeč mi je bilo, ko so sošolke pele. Streljala sem z lokom in zadela. (Dijana) Všeč mi je bila delavnica s pletenjem košar. (Sebastjan)

Učenci 8. in 9. razreda so bili navdušeni nad vlogo, ki so jo imeli na sklepní prireditvi Video S-Factor 2017. Bili so natakariji. Vlogo so spoštljivo in s ponosom opravljali. Pohvalili so tudi pripravo zajtrka za udeležence, ki so prespali v dijaškem domu.

Učenci PPVI III, IV so uživali v bogatem programu, ki je vključeval različne delavnice, v katerih so se zelo zabavali. Najbolj jim je bilo všeč gasilsko dvigalo, s katerega so videli KC Semič in pokrajino, zelo pa so uživali tudi v lokostrelstvu in v delavnici »bodi zvezda«. Prav tako so uživali na prireditvi, kjer so v veliki dvorani iz udobnih sedežev gledali videe in zabavni program.



## MNENJA MENTORJEV IZ SLOVENIJE IN TUJINE

Populacija naših učencev s posebnimi potrebami si zagotovo zasluži malo večje pozornosti, ta projekt pa je odlična promocija zanje... *Vojko, Tretja OŠ Slovenj Gradec*

Delo z učenci je bilo včasih zelo naporno, saj smo bili časovno omejeni, ne pa vedno pri volji. S končnim rezultatom smo več kot zadovoljni. Čutimo tudi podporo našega centra in zaposlenih in to nam veliko pomeni. Starši naših otrok so se pozitivno odzvali in to je le še pika na i... *Maja, CIRIUS Vipava*

Zame je bilo snemanje in montiranje povsem nova zadeva. Spoznala sem, da so moji učenci veliko raje stali za kamero kot pred njo. Mi bomo vsekakor poizkušali še nekaj posneti, saj je učence to združevalo na nek poseben način. *Martina, OŠ Idrija*

Še vedno smo pod vtisom projekta, naš video je bil promoviran v Zadru, bili smo celo na HRT kot dober primer inkluzije v praksi. S tem projektom je šola veliko pridobila in za vse nas je bila to čudovita in koristna izkušnja.

*Ana, OŠ Voštarnica, Zadar (Hrvaška)*

Čeprav nismo zmagali, smo del mednarodne skupnosti, ki predstavlja sposobnosti učencev s posebnimi potrebami širši publiki. *Anton, ZIS Zirl (Avstrija).*



Populacija naših učencev s posebnimi potrebami si zagotovo zasluži malo večje pozornosti, ta projekt pa je odlična promocija zanje...

## MNENJA ČLANOV STROKOVNE ŽIRIJE



*Jaka Pucihar:* Video S-factor je najprisrčnejši filmski festival v Sloveniji- odlični filmčki, ki imajo globoko sporočilo vsem dobrim ljudem sveta. Vse čestitke organizatorjem festivala, vsem nastopajočim otrokom v filmih in seveda vsem pedagogom in sodelavcem šol za njihov trud, da so skupaj z otroki posneli prelepe filme.

*Irena Plut:* Zelo dobra ideja v smislu povezovanja drugačnosti in daja

nja možnosti spoznavanja področij (igranje v filmu, snemanje, režija, ...), s katerimi se sicer ne bi seznanili. Čestitke

*Jan Kocjan:* Video produkcija je trenutno zadnji "modni" hit na socialnih omrežjih. Zdi se mi super, da ste se spomnili tega projekta in o video produkciji poučili tudi osebe s posebnimi potrebami.

Video S-factor je najprisrčnejši filmski festival v Sloveniji- odlični filmčki, ki imajo globoko sporočilo vsem dobrim ljudem sveta.

### Člani žirije Video S-Factor 2017 so bili:

**Gregor Pečan**, predsednik Združenja ravnateljic in ravnateljev osnovnega in glasbenega šolstva Slovenije

**Jaka Pucihar**, glasbenik, režiser in rotarij

**Irena Plut**, direktorica KC Semič

**Zmago Šmon**, glasbeni producent in tonski mojster

**Jan Kocjan**, fotograf in snemalec, foto in video producent, študent grafične in medijske tehnike

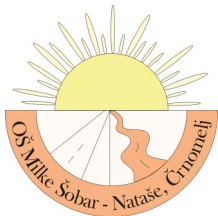
### Najboljši videi projekta Video S-Factor 2017 (klik za ogled):

Slovenska kategorija:

- [1. TRETJA OŠ SLOVENI GRADEC "BODI DUG@ČEN"](#)
- [2. CIRIUS VIPAVA "REKA VIPAVA"](#)
- [3. OŠ MILKE ŠOBAR-NATAŠE ČRNO MELJ "MLINČEK"](#)
- [3. OŠ DRAGOTINA KETTEJA NOVO MESTO "S KAPLJICO NA POT"](#)

Mednarodna kategorija:

- [1. OŠ VOŠTARNICA, ZADAR, HRVAŠKA "ČUVAJMO BOJE VODE"](#)
- [2. JU ZAVOD ZA ODGOJ I OBRAZOVANJE OSOBA SA SMETNJAMA U PSIH. I TJEL. RAZVOJU, TUZLA, BIH, "ČUVAJMO VODE"](#)
- [3. ŠOSO "IVO LOLA RIBAR", KRALJEVO, Srbija "ČOVEK I VODA KROZ VEKOVE"](#)



OŠ Milke Šobar – Nataše, Črnomelj  
Kurirska steza 8  
8340 Črnomelj  
Tel.: +386 (0)7/30 61 740

www.osmsn.si  
www.facebook.com/osmsn.crnomej

Zbrala in uredila: Vlasta Lah  
Lektoriranje: Mateja Medvešek Rjavec  
Fotografije: Arhiv OŠ MŠN  
Črnomelj, junij 2017

## Festival *Igraj se z mano*

Zaključek projekta Video S-Factor smo že drugo leto združili s festivalom *Igraj se z mano*. OŠ Milke Šobar — Nataše je kot regionalni izvajalec festivala za Dolenjsko in Belo krajino tudi letos v Semiču pripravila delavnice, v katerih se je družilo in ustvarjalo 170 učencev s posebnimi potrebami, okrog 300 učencev osnovnih šol in vrtca, preko 100 učiteljev in vzgojiteljev, 17 prostovoljcev različnih generacij in narodnosti, 19 mentorjev delavnic, upokojenci in drugi obiskovalci z vseh koncev Slovenije in iz tujine. Povezovanje skozi igro je tudi eno od vodilnih načel dogodkov mednarodnega festivalskega leta *Igraj se z mano*, ki s svojimi aktivnostmi spodbujajo socialno integracijo oz. inkluzijo med otroki, mladostniki, odraslimi osebami s posebnimi potrebami in večinsko populacijo vseh generacij. Festival poteka v okviru Centra Janeza Levca, Ljubljana in Društva za kulturo inkluzije. V dejavnosti je vključenih veliko število sodelujočih šol, zavodov, nevladnih organizacij in posameznikov.

## ZAKAJ »VIDEO« S-FACTOR ?

**Na OŠ Milke Šobar - Nataše smo se odločili, da bomo prireditev S-Factor organizirali tudi v Sloveniji, in sicer samo za kategorijo videov, v katerih sodelujejo učenci s posebnimi potrebami.**

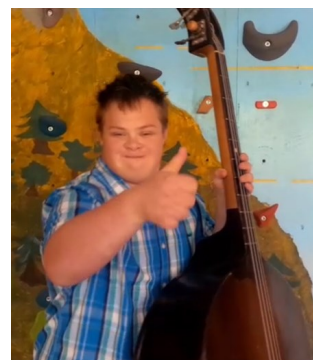
**Da je bila odločitev pravilna, kaže dober odziv šol iz Slovenije in tujine, pohvale sodelujočih in medijska pokritost dogodka.**

Organizacija projekta Video S-Factor in festivala Igraj se z mano je del dejavnosti **Centra za strokovno pomoč in podporo otrokom in mladostnikom s posebnimi potrebami in njihovim družinam.**

S-Factor, se je začel kot šolska prireditev talentov dveh angleških ustanov za učence s posebnimi potrebami (Kelfort in Hilltop school) in je v desetih letih prerasel v dogodek, ki vsako leto pritegne okrog 1000 gledalcev in na katerem z roko v roki sodelujejo prostovoljci, profesionalci, otroci s posebnimi potrebami in njihovi vrstniki iz okoliških šol. Kot del šova talentov se odvija tudi predstavitev glasbenih videov. Na tak način so lahko v prireditvi vključeni prav vsi otroci, tudi tisti, ki na odru ne morejo ali ne želijo nastopati.

V sodelovanju z mladinskim centrom BIT Črnomelj je v šolskem letu 2014/15 naša šola postala del mednarodnega projekta S-Factor into Eurovision, ki ga je izvajala skupina Momentum world iz Velike Britanije. Ob deseti obletnici S-Factorja so prireditev razširili v mednarodno, vendar samo v kategoriji glasbenih videov. Predstavniki različnih ustanov iz Grčije, Avstrije, Italije, Finske, Slovenije in Anglije, ki so tako ali drugače povezane z

osebami s posebnimi potrebami, smo bili povabljeni v Anglijo, kjer so nam organizatorji pripravili pester program, ki je poleg učenja in utrjevanja potrebnega znanja za izdelavo glasbenega videa zajemal tudi medsebojno izmenjavo izkušenj in vzpostavljanje temeljev za prihodnja mednarodna sodelovanja med udeleženi ustanovami. Vsaka od udeleženi držav je pripravila en ali dva glasbena videa, pri izdelavi katerega – ideji, snemanju, igranju – so sodelovali otroci s posebnimi potrebami. Najboljše tri smo izbirali na prireditvah, ki so potekale v vseh udeleženi državah in na katerih so za najboljše videe glasovale tako strokovne komisije, sestavljene iz znanih osebnosti s področja glasbe, filma, televizije, politike kot osebe s posebnimi potrebami. Finalisti so bili prikazani na prireditvi S-Factor v Rotterhamu v Angliji, pri izvedbi katere smo sodelovali tudi udeleženci iz držav, vključenih v projekt. Naš video Bass je dosegel končno drugo mesto med 10 videi v mednarodni konkurenci.



Želja organizatorjev je bila, da bi se ideja prireditve S-Factor - vključevanje oseb s posebnimi potrebami skozi nastopanje, glasbo in video - kot primer dobre prakse razširila po vsej Evropi. Njihov cilj je bil tudi vzpostaviti dolgoročno mednarodno sodelovanje med ustanovami iz različnih držav.

Na OŠ Milke Šobar — Nataše smo se odločili, da bomo prireditev organizirali tudi v Sloveniji, in sicer samo za kategorijo videov, v katerih sodelujejo učenci s posebnimi potrebami. Ohranili smo sodelovanje z nekaterimi ustanovami iz tujine iz prvotnega projekta, ki že drugo leto sodelujejo tudi v našem **Video S-Factorju**.



REPUBLIKA SLOVENIJA  
MINISTRSTVO ZA IZOBRAŽEVANJE,  
ZNANOST IN ŠPORT



CENTER ZA STROKOVNO POMOČ IN PODORO  
OTROKOM IN MLADOSTNIKOM S POSEBNIMI  
POTREBAMI IN NJIHOVIM DRUŽINAM



EVROPSKA UNIJA  
EVROPSKI  
SOCIALNI SKLAD  
NALOŽBA V VAŠO PRIHODNOST